

НОВОСТИ

ЮФУ РЕАЛИЗУЕТ ПРЕЗИДЕНТСКУЮ ПРОГРАММУ ПО СУПЕРКОМПЬЮТЕРАМ

Научно-образовательный центр «Суперкомпьютерные технологии - ЮГ» (руководитель - проректор по информатизации и электронному обучению А. Н. Карапетянц, члены дирекции - директор ЮГИНФО ЮФУ Л. А. Крукиер, руководитель ТТИ ЮФУ А. И. Сухинов), по результатам открытого аукциона, проведенного в МГУ им. Ломоносова, получил право на оказание услуг по созданию системы подготовки высококвалифицированных кадров и образовательных услуг в области суперкомпьютерных технологий и специализированного программного обеспечения в ЮФО.

В качестве первых шагов, в ноябре 2011 г. будет проведено обучение сотрудников и студентов вузов ЮФО с привлечением специалистов ведущих вузов Юга России и стран СНГ. Деятельность центра включает и международное сотрудничество, и будет освещаться на официальном сайте. Центр имеет распределенную структуру, базирующуюся на суперкомпьютерных мощностях ЮФУ в Ростове-на-Дону и Таганроге.

НОЦ «Суперкомпьютерные технологии - ЮГ» входит в систему научно-образовательных центров, сформированных в рамках выполнения проекта «Создание системы подготовки высококвалифицированных кадров в области суперкомпьютерных технологий и специализированного программного обеспечения» комиссии при Президенте Российской Федерации по модернизации и технологическому развитию экономики России.

ИМЕННУЮ МЕДАЛЬ УЧЕНОМУ ЮФУ ВРУЧИЛ СЕРГЕЙ ШОЙГУ

Известному ученому ЮФУ профессору В. А. Алексеенко президент Русского географического общества, министр РФ по чрезвычайным ситуациям Сергей Шойгу вручил именную медаль за монографию «Эколого-геохимические изменения в биосфере». Книга авторитетного ученого, в которой изложен закон развития изменений в биосфере, дана методика их оценки, представлены новые показатели накопления различных элементов в почвах и растениях и многое другое, востребована студентами и преподавателями многих российских вузов.

Награду В. А. Алексеенко вручили в Москве на Всероссийском съезде учителей географии.

В настоящее время в соавторстве с коллегами ученый работает над новой книгой «Химические элементы в геохимических системах. Кларки почв селитебных ландшафтов».

ПЕРВОЕ ЗАСЕДАНИЕ КЛУБА ВЫПУСКНИКОВ ЮФУ

9 ноября в литературной гостиной Донской публичной библиотеки состоялось первое заседание Клуба выпускников и друзей Университета.

Гости получили прекрасную возможность ознакомиться с творчеством талантливого молодого художника слова Татьяны Зотовой. Иллюстрированная книга стихотворений «Девяносто одна» была написана в соавторстве с Софией Вольчик. Татьяна Алексеевна в игровой форме представила книгу и вовлекла в этот познавательный процесс всех: и взрослых учёных мужей, и юных участников.

Презентация книги завершилась оживлённым диалогом с гостями, а также раздачей автографов. На память о встрече у каждого остался приятный сюрприз, подготовленный Татьяной – открытка-страничка из её книги.

Вторая часть вечера прошла под девизом «свободный микрофон»: горячее обсуждение перспектив работы клуба перемежалось исполнением любимых всеми авторских песен под гитару.

Второе заседание Клуба выпускников и друзей университета пройдет в декабре.

ТЕМА НОМЕРА

В ЮФУ торжественно открыли бюст Ю. А. Жданова



21 ноября у здания Зональной научной библиотеки ЮФУ им. Ю. А. Жданова состоялось торжественное открытие бюста ректору Ростовского государственного университета с 1957 по 1988 гг., организатору Северо-Кавказского научного центра высшей школы, члену - корреспонденту РАН, доктору химических наук и кандидату философских наук, Почетному гражданину города Ростов - на - Дону Юрию Андреевичу Жданову. Авторами монументального проекта выступили: скульптор Сергей Олешня, архитектор Николай Моргун, архитектор Юрий Дворников.

В этот же день на дверях ЗНБ появилась мемориальная доска с перечислением заслуг Ю.А. Жданова, более 30 лет возглавлявшего Ростовский государственный университет.

Почтить память известного ученого, философа, разностороннего человека Юрия Андреевича Жданова пришли: жена Юрия Андреевича Таисия Сергеевна и сын Андрей, ученые, сотрудники и студенты ЮФУ, почетные гости. Много теплых слов было сказано в этот день в адрес Ученого и Человека с большой буквы.

НОВОСТИ

ЮФУ ПРОВЕЛ НАУЧНЫЕ ЧТЕНИЯ ПАМЯТИ Ю. А. ЖДАНОВА

15 ноября в здании Ростовского общественного собрания прошли традиционные научные чтения на тему: «Ю. А. Жданов о ценностях науки и образования». Эта тема Ждановских чтений 2011 г. объединила ученых Дона.

Организаторами научных чтений, посвященных памяти Юрия Андреевича Жданова, выступили Северо-Кавказский научный центр высшей школы, факультет философии и культурологии ЮФУ, Южно-Российский гуманитарный институт и Ростовский технологический институт сервиса и туризма.

С приветственным словом к участникам и гостям научных чтений выступили проректор

по учебно-методической работе ЮФУ профессор И.В. Мостовая, проректор по экономике ЮФУ профессор А.Ю. Архипов, член Общественной палаты Ростовской области Николай Пивоваров. Среди почетных гостей на чтениях присутствовала супруга Ю. А. Жданова – Таисия Сергеевна.

С научными докладами выступили более 20 ведущих ученых Дона. Открыл чтения заместитель директор СКНЦ ВШ ЮФУ, доктор философских наук, профессор Е.Е. Несмеянов докладом о проблемах политических манипуляций.

Доктор философских наук, профессор, декан факультета

философии и культурологии ЮФУ Г.В. Драч в своем ярком выступлении обратился к проблеме культурологической ценности науки и образования.

В ходе научных чтений современное звучание получили и многие другие проблемы, поднимаемые в работах Ю.А. Жданова: наука и образование как общечеловеческие ценности, проблема социальных функций науки и образования, проблема моделирования сложных систем в научном наследии Ю.А. Жданова, проблема региональной миссии университетов и др.

Материалы докладов войдут в сборник статей.

Листая страницы истории...

Судьба нашего университета уникальна. В степени неординарности соперничать с ней может только история университетской академической (научной, как называют сегодня) библиотеки. Эвакуированный из Варшавы в Москву университет перебрался из первопрестольной в Ростов в 20-х числах сентября 1915 г.



12 октября 1869 г. во исполнение указа императора Александра II состоялось открытие императорского варшавского университета. Среди малочисленного скарба библиотеки, размещенного в предназначенном для университета здании на Большой Садовой, были две картины: художника Г. Семирадского «Апофеоз Коперника» и художника А. Бродовского «Учреждение Варшавского университета Александром I».

До марта 1920 г. оба полотна находились в библиотеке, затем работа Семирадского попала в Донской областной музей, а вот следы картины Бродовского затерялись.

По описаниям тех, кто ее видел, на полотне было запечатлено событие 20 сентября 1817 г. - император Александр, царь русский, он же польский король. 27 ноября 1815 г. Александр I подписал в Варшаве Конституцию, устанавливавшую нераздельную связь Королевства Польского с Российской империей, по которой польским королем являлся русский царь - ему принадлежала вся полнота исполнительной власти. Поэтому название Королевский университет, то же, что Императорский, вручает первому ректору свой Указ 1816 года об открытии Варшавского университета. Государь окружен на полотне известнейшими в России 1-й трети XIX в. людьми: государственными деятелями, министрами, профессорами, преподававшими в Варшавском университете.

Вот такой коллективный портрет истории университета хранила библиотека тогда уже Донского университета, переименованного по Постановлению Временного правительства от 5 мая 1917 г.)

Первый историк библиотеки - директор в 1888—1913 г.г., профессор С. И. Вехов в одной из своих работ писал: «Основание библиотеки, принадлежащей Варшавскому университету, относится к началу XIX века, когда собранные министром юстиции герцогства Варшавского Ф. Лубеньским путем отчасти мены, отчасти пожертвований в значительном количестве книги были помещены во дворце Краковского епископа в Варшаве и

представлены для общественно-го пользования.

Эта библиотека, получившая название библиотеки при Апелляционном суде (ввиду соседства со зданием последнего) по учреждении в Варшаве Александровского университета, была соединена с книжным собранием, принадлежащим Варшавскому лицей, и вошла в состав университетской библиотеки, пополняясь довольно быстро печатными изданиями и рукописями как купленными (на что было ассигновано 23000 польских злотых), так и переданными из упраздненных монастырей и доставленными из Варшавского Цензурного комитета, к 1830 году содержала уже около 130 000 томов книг, 1500 рукописей и 89000 рисунков».

По распоряжению правительства, начиная с 1819 г., все типографии страны были обязаны присылать в ее фонд по одному экземпляру издаваемых сочинений.

Возглавлял библиотеку в 1817-1831 г. профессор университета, известный польский языковед, Самуэль Богумил Линде (1771 - 1847).

Осенью 1830 г. в Царстве Польском вспыхнуло восстание, переросшее затем в национально - освободительную войну, закончившуюся полным разгромом повстанцев правительственными войсками. События 1830 - 1831 г.г. привели к закрытию Варшавского университета. Князь Паскевич, представляя государю проект общего преобразования учебной части в Царстве Польском, предлагал реорганизовать университет и образовать две высшие школы: медицины и права. Император Николай I предписал временно закрыть все высшие школы в крае. Собрания в университетской библиотеке были опечатаны. В течение 1832 - 1834 г.г. специальная комиссия из Петербурга занималась просмотром и расклассификацией литературы. Книги и рукописи на польском языке, издания по теологии и медицине, работы для астрономической обсерватории оставили, остальной фонд вывезли в Петербург. Книги (90505 экз.) и рукописи (1853 экз.) поступили в Публичную библиотеку, коллекцию Кабинета

гравюр перевезли в Императорскую академию художеств.

Из оставшейся в Варшаве литературы была сформирована Главная библиотека Варшавского учебного округа - «Правительственная», как ее еще называли. О данном периоде С. И. Вехов писал:

«Эта библиотека долгое время пополнялась книгами, передаваемыми из других упраздненных книгохранилищ и пожертвованными; в 1862 г., когда была учреждена Варшавская Главная школа, ей было ассигновано 6000 рублей в год для приобретения книг. Таким образом, к началу 70-х годов прошлого столетия главная библиотека возросла до 100000 названий в 200000 томах и приблизительно в этом составе была передана в 1871 году преобразованному за два года перед тем из Главной школы Варшавскому университету».

Замысел реорганизации принадлежал министру просвещения графу Д. А. Толстому. В соответствии с Указом Александра II Императорский Варшавский университет был открыт 12 октября 1869 г. За последующие затем 45 лет его работы в Варшаве руководству университетской библиотеки удалось сформировать одно из ценнейших собраний в стране.

В 1888 г. библиотеку возглавил профессор римской словесности Сергей Иванович Вехов (1857-1919). Выпускник Московского университета, он пришел в Варшавский университет в 1882 г. и отдал ему 37 лет жизни, из них 26 прослужил директором библиотеки, последние 6 лет ректором.

Вехов не просто возглавлял самую крупную в государстве университетскую библиотеку, будучи натурой живой, творческой, старался совершенствовать организацию библиотечной работы, занимался изучением истории библиотек. Вехов написал несколько работ, получивших известность в начале XIX в., сегодня, к сожалению, забытых, но не утративших актуальности. В 1896 г. в Варшаве увидела свет его брошюра «Библиотека Императорского Варшавского университета и ее новое здание». Читаешь сегодня эту тоненькую книжницу и смешанное чувство гордости -горечи возникает в душе: «Общий состав библиотеки превышает 570000 томов, что ставит ее по количеству книг на 3-е место среди русских библиотек вообще (после Императорской публичной библиотеки в С.-Петербурге и библиотеки Румянцевского музея в Москве) и на 1-е место среди университетских библиотек».

Кроме книг и журналов по научным дисциплинам, входящим в состав университетского преподавания, библиотека обладает богатыми собраниями книг по богословию и старопечатных (XV и XVI вв.). Это собрание содержит значительное число редких изданий, а иногда даже уникалов.

Рукописей сравнительно немного, и из них большинство относится к новому времени

(XVII—XIX вв.), но есть среди них и несколько древних.

До 1894 г. библиотека помещалась в здании, бывшем некогда дворцом Польского короля Яна Казимира, ныне перестроенном для аудиторий, а в 1894 г. перенесена в здание, специально выстроенное согласно требованиям современной библиотечной техники и обошедшееся в 345000 рублей. Это здание представляет четырехугольный корпус, разделенный брандмаурером на две части, из которых три этажа передней части вмещают комнаты для делопроизводства, выдачи книг в читальные залы, а задняя часть содержит помещения для книг и так называемый «магазин», разделенный железными решетчатыми полами на семь ярусов; каждый ярус имел по 112 железных шкафов с подвижными полками. Общая вместимость «магазина» - 800000 томов. Для сообщения между ярусами «магазина» служит особая лестница и кроме того гидравлическая подъемная машина. В здании устроено водяное отопление и вентиляция с приспособлениями для нагревания и увлажнения воздуха».

Первый биограф Вехова, профессор университета П. Н. Черняев писал, что Вехов очень часто был командирован с ученою целью за границу на каникулярное время для занятий в заграничных библиотеках с целью сличения некоторых рукописей диалогов Сенеки...

За границей Вехов обстоятельно изучал постановку библиотечного дела в университетских городах Западной Европы, и это дало ему возможность поставить богатую книжными сокровищами библиотеку Варшавского университета на должную высоту.

Несение обязанностей секретаря и декана историко-филологического факультета и библиотекаря (т. е. директора) университетской библиотеки, активное участие в делах университетского правления и библиотечной комиссии содействовали выработке в Вехове административного такта и дали ему практические знания, которые потом пригодились ему в ответственной должности ректора, особенно во время обустройства эвакуированного Варшавского университета в г. Ростове-на-Дону».

Вехов был избран ректором 23 ноября 1913 г., от исполнения обязанностей директора библиотеки его освободили только 1/III 1914 г. Его преемником стал профессор славянской филологии Погорелов Валерий Александрович.

В августе 1914 г. началась 1-я мировая война. Передовые части противника продвигались по территории Российской империи и в мае 1915 г. уже реально угрожали Варшаве. Из воспоминаний Управляющего делами канцелярии университета Ив. Дегтярева: «Весною 1915 г. Варшавским генерал-губернатором были изданы приказы, предлагавшие всем чиновникам сидеть на местах и спокойно за-

ниматься своим делом, так как об эвакуации не может быть и речи, ибо Варшава укреплена и неприступна. Однако Правление Университета, в котором я в то время был секретарем, решило на всякий случай изготовить некоторое количество ящиков, в которых можно было бы вывезти имущество. Тем не менее, 22 июня 1915 г., в 10 часов вечера, через попечителя от Варшавского генерал-губернатора университетом была получена спешная телефограмма, коей предлагалось немедленно приступить к упаковке университетского имущества, чтобы утром в 9 часов быть на вокзале для отправки имущества и служащих с семьями. Весь состав канцелярии спешно приступил к сборам имущества. При таких условиях нечего было думать о составлении хотя бы кратких описаний забираемого». Свидетельствует командант главного здания университета Ф. Г. Скиба: «В начале войны с немцами в 1914 году по распоряжению б. ректора Варшавского университета профессора С. И. Вехова часть имущества, принадлежащего библиотеке университета, была запакована в ящики и отправлена в Московский университет».

В 1915 году при общей эвакуации Варшавского университета по распоряжению того же ректора самое необходимое имущество, принадлежащее кабинетам, лабораториям и канцелярии университета, было запаковано в ящики и отправлено в Москву, затем в сентябре 1915 г. из Москвы было перевезено в Ростов-на-Дону».

Благодаря нескольким документам, сохранившимся в фонде университета (Государственный архив Ростовской области), известно, как проходила эвакуация университета из Варшавы в Москву и почему большая часть университетского оборудования (архив, библиотеки профессорских преподавателей, служащих и практически весь 600-тысячный фонд научной библиотеки, за исключением старопечатных изданий, заблаговременно отправленных в Москву по указанию ректора), осталась в оккупированном германскими войсками городе. Во время пребывания в Москве (конец июня-17 сентября) канцелярия и имущество университета располагались в одном из корпусов Московского университета.

В этот период решила судьба изгнанника. 1 сентября Вехов сообщил на заседании правления, что «министр народного просвещения изъявил согласие на временный перевод Варшавского университета в Ростов-на-Дону на условиях, предложенных Ростовским городским управлением». В Ростове университет разместили в здании бывшего доходного дома на Большой Садовой, в подвале которого библиотека получила несколько комнат. Академическую библиотеку Варшавского университета предстояло создавать вновь.

Т. КОВАЛЁВА

Социальная цена реформ в России

9 ноября 2011 г. на факультете филологии и журналистики состоялось очередное заседание Профессорского клуба, где была представлена презентация исследования «Двадцать лет реформ в России глазами жителей Ростовской области»



Практически вся история России может быть осмыслена как совокупность попыток - этапов реформирования и модернизации общества под началом государства. Рыночные реформы 90-х гг. задумывались тоже как модернизационный проект, однако их высокая социальная цена, непоследовательность в осуществлении, отсутствие ценностного консенсуса в обществе привели к исчерпанию социально - ресурсной базы развития: при общем росте благосостояния в обществе наблюдается целый ряд кризисных явлений - утечка или деградация человеческого и научного потенциала, дисфункциональность большинства социальных институтов, кризисный уровень социального доверия и солидарности.

В 2011 г. по инициативе директора ИППК ЮФУ профессора Ю.

Г. Волкова силами сотрудников института было проведено сравнительное социологическое исследование «20 лет реформ глазами жителей Ростовской области» по методике, которая использовалась Институтом социологии РАН в общероссийском опросе.

Сравнивая полученные данные с общероссийскими результатами, можно заметить, что население Ростовской области оказалось более расколото по отношению к реформам Ельцина - Гайдара и распаду СССР, противники, хотя и пассивные, преобладали, поэтому Ростовская область долгое время входила в «красный пояс» электоральных предпочтений.

В настоящее время положительно оценивают начало радикальных реформ около 34%. Целью реформ, по мнению

респондентов, был, прежде всего, захват власти и перераспределение собственности - 79%, спасительный характер реформ признает около 21%. Среди основных личных приобретений последних лет респонденты выделяют насыщение рынка товарами - 42%, свободу выезда за рубеж - 35%, свободу зарабатывать без ограничений - 34% и свободу слова - 23%. Среди достижений, важных для общества в целом, особо отмечается прекращение гонений за веру - 30%. Среди потерь отмечается снижение уровня жизни большинства населения - 53%, падение морали - 41%, отсутствие социального порядка и коррупция - 35%.

Второе десятилетие реформ оценивается более позитивно в экономической сфере, но критически (в пределах 30% -

40%) социально-политические результаты. Соответственно жители Ростовской области отрицательно оценивают деятельность М. С. Горбачева и Б. Н. Ельцина и позитивно В.В. Путина и в несколько меньшей степени Д. А. Медведева.

Жители области поддерживают многопартийную систему и предпочитают видеть в Государственной Думе все думские партии, а также «Яблоко», «Патриоты России» и другие партии независимо от собственных предпочтений, но голосовать предпочитают за думские партии, отдавая предпочтение «Единой России» и КПРФ.

Абсолютное большинство респондентов является сторонниками демократических институтов и процедур как условий существования современного Российского общества, но при этом критически настроены к существующим демократическим структурам в России. 77% не считает Россию развитым демократическим государством.

Среди основных событий, вызывающих наибольшую тревогу, респонденты, как и в других регионах России, выделяют кризис ЖКХ - 65%, низкий уровень жизни населения 54%, сокращение доступа к бесплатному образованию - 50%, коррупцию, засилье бюрократии - 39%. В целом они переживают несколько острее, чем в других российских регионах, что сказывается на более тревожном социально-психологическом состоянии местного сообщества.

В Ростовской области достигнут высокий уровень региональной интеграции, формирования российской гражданской идентичности, органично включающей в себя как социокуль-

турные компоненты этнической и субэтнической идентичностей при доминировании русской. Идея единения народов России доминирует среди идей, направленных на укрепление России - 54%. В основе его лежат популярные в области, в том числе у молодежи, идеи патриотизма.

Жители области достаточно мобильны, но не стремятся покидать Ростовскую область навсегда, в том числе для переезда за рубеж. При этом существуют серьезные различия в позициях депрессивных и развивающихся субрегионов Ростовской области.

Динамика ухудшения основных социально-экономических показателей, ослабление статуса регионального лидера на Юге России, как и близость нестабильного Северного Кавказа определяет большую степень негативности оценок респондентов.

Этим же объясняется и пессимизм на ближайшую перспективу. В ближайшие 5-10 лет, по мнению большинства респондентов, нет перспектив превращения России в ведущее экономическое или развитое демократическое государство. 43% респондентов считает, что стране ждут трудные времена.

Однако на стратегическую перспективу в 10-20 лет ростовчане смотрят оптимистично. Рост числа сторонников системной модернизации России среди молодежи усиливает социальный оптимизм в отношении перспектив, как Ростовской области, так и Российской Федерации.

Ю. Волков,
Директор ИППК,
профессор

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Педагогический институт Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования ЮФУ объявляет конкурсный отбор на замещение по срочному трудовому договору вакантных должностей:

доцентов кафедр:

- психологии развития и возрастной психологии (к. п. н.);
- психологии образования (к. п. н.);
- межкультурной коммуникации и методики преподавания иностранных языков (к. ф. н.);
- английского языка (к. ф. н., доцент);
- английского языка (к. п. н., 0,25 ед.);
- спортивных игр (без уч. степ.);
- медико-педагогических дисциплин (к. мед. н.);
- медико-педагогических дисциплин (к. мед. н., доцент);
- изобразительного искусства (без уч. степ.);
- отечественной истории (к. и. н., доцент);
- всеобщей истории (к. и. н.);

старших преподавателей кафедр:

- социальной педагогики и молодежной политики (без уч. степ. 1,5 ед.);
- литературы и методики преподавания (без уч. степ.);
- гимнастики (без уч. степ.);

тодики преподавания технологии (к. пед. н., 0,5 ед.);

ассистентов кафедр:

- изобразительного искусства (без уч. степ., 0,25 ед.);

Срок подачи документов месяц с момента опубликования объявления.

Документы направлять по адресу: управление кадрами и трудовыми отношениями Педагогического института ЮФУ У 344082, г. Ростов - на - Дону, ул. Б. Садовая, 33 к. 103.

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования ЮФУ объявляет выборы на замещение по трудовому договору вакантных должностей:

заведующих кафедр:

- прикладной социологии (д.с.н., доцент);

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования ЮФУ объявляет конкурсный отбор на замещение по трудовому договору вакантных должностей: профессоров:

- философии и методологии науки (д. филос. н, доцент);

доцентов кафедр:

- информатики и вычислительно-го эксперимента (к.т.н.);
- прикладной социологии (к.с.н.);

- уголовного процесса и криминалистики (к.ю.н., доцент 2 ед.);

- общей и исторической геологии (к. г-м. н., доцент, 0,5 ед.);

- теоретической и прикладной политологии (к. п. н., доцент);

- психологии здоровья и физической культуры (без уч. степ.);

- теории и практики государственного регулирования экономики (к. э. н., доцент);

- мировой экономики и международных отношений (к. э. н., доц, 0,25 ед.);

старших преподавателей кафедр:

- высшей математики и исследования операций (к. ф-м. н. 2 ед.);

- системный анализ и управление (без уч. ст.);

- теории и истории государства и права (к. ю. н., 0,5 ед.);

- геологии и прикладной геохимии (к. г. н.);

- международного права (к. ю. н., 0,5 ед.);

- бухгалтерского учета и аудита (к. э. н.);

преподавателей кафедр:

- международного права (без уч. степ.);

- английского языка гуманитарных факультетов (без уч. степ., 1,75 ед.);

Срок подачи документов - месяц со дня опубликования объявления.

Документы направлять по адресу: управление кадров, ЮФУ, ул.Б. Садовая, 105, г. Ростов-на-Дону, 344006

Институт архитектуры и искусств Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования ЮФУ объявляет конкурс на замещение по срочному трудовому договору вакантных должностей профессорско-преподавательского состава:

профессоров кафедр:

- декоративно-прикладного искусства;

- живописи и скульптуры;

- доцентов кафедр:

- инженерно-строительных дисциплин;

- менеджмента в градостроительстве, архитектуре и искусстве;

- интерьера;

- дизайна;

- декоративно-прикладного искусства;

- философии и социологии архитектуры и искусства;

- рисунка;

- живописи и скульптуры;

- графики и информационных технологий архитектурного проектирования;

старших преподавателей кафедр:

- интерьера;

- дизайна;
- декоративно-прикладного искусства;

- рисунка;

- ассистентов кафедр:

- архитектуры жилых и общественных зданий;

- градостроительства;

- истории архитектуры и искусства и архитектурной реставрации;

- дизайна архитектурной среды;

- интерьера;

- дизайна;

- декоративно-прикладного искусства;

- рисунка;

- живописи и скульптуры.

Срок подачи документов - месяц со дня опубликования объявления.

Документы представлять в отдел кадров ИАрХИ ЮФУ по адресу: пр. Буденновский, 39, г. Ростов-на-Дону, 344082.

Институт экономики и внешнеэкономических связей ЮФУ проводит выборы на замещение по трудовому договору вакантных должностей:

- доцента кафедры экономических дисциплин (к. э. н., 0,25 ед.)

Документы направлять по адресу: пер. Соборный, 26, оф. 207 (Ученому секретарю)

Срок подачи документов - 1 месяц с момента опубликования объявления. Заседание Ученого совета ИЭ и ВЭС состоится в декабре.

Маленькая история о Большой Любви

Я всегда считала, что все истории любви идут по одному сценарию: встреча, взаимная симпатия, ухаживания, свадьба. А если сразу не сделать шаг, не начать отношения, значит истории не будет. Я поняла, что ошибалась – встреча с семьей Симаченко изменила мое мнение. Влюбленная молодая пара, глаза светятся счастьем, на руках маленький сыночек Матвей – вот о чем с детства мечтает каждая девочка.

История этой необыкновенной пары начиналась еще в школе. Ребята учились в параллельных классах, вместе занимались математикой. Однако были абсолютно разными: Люся, как говорится, комсомолка, спортсменка и просто красавица, в общем, прилежная ученица, ну а Максим, как полагается по всем канонам жанра, эдакий обаятельный разгильдяй – всегда без домашних заданий, но умеющий выходить сухим из воды. Уже тогда Люся заметила его завораживающую улыбку, прекрасное чувство юмора и природную харизму да и Макс не мог оторваться от бездонных Люсиных глаз. Но никто не делал первого шага. Школьные годы подошли к концу, на выпускном вечере Максим решил и пригласил Люсю на их первый танец. Здесь пути ребят могли разойтись, и история могла бы закончиться, так и не начавшись, но у судьбы на этот счет были другие планы.

Люся и Максим снова встретились в стенах университета. Ребята не просто учились вместе, они оба получили ответственные посты – стали старостами в двух группах потока. Люся со всей серьезностью подходила к выполнению своих обязан-

ностей, а Максим, как всегда отлынивал.

«На лекциях математического анализа обязательным было наличие чистой доски, мокрой тряпки и мела, в противном случае доставалось нам – старостам, – рассказывает Люся, – Но Макс со свойственной ему харизмой пренебрегал этим и автоматически эти обязанности ложились на мои плечи. В один прекрасный день я не выдержала и решила проучить Макса – в него полетела мокрая тряпка, к моему удивлению в ту же секунду тряпка вернулась ко мне. После этого случая мы не общались почти полгода». Однажды весенним субботним утром Люся пришла на первую пару пораньше. В большой аудитории не было никого кроме Максима. Он сидел на подоконнике и смотрел в окно. Ребята разговорились и взглянули друг на друга по-новому. Так началась история большой любви.

Максим очень красиво ухаживал: дарил цветы охапками, огромные плюшевые игрушки, делал разные маленькие сюрпризы, окружил Люсю постоянной заботой. Очень скоро ребята стали неразлучны. Все свободное время проводили вместе, говорили часами обо всем на свете, даже могли про-

должить фразу, начатую другим. Постепенно влюбленность переросла в настоящее крепкое чувство.

Через два года Максим сделал предложение со свойственной ему оригинальностью и большой любовью.

«Это было невероятно красиво. В полночь я выглянула из окна и увидела, выложенную горящими буквами, надпись: я тебя люблю, – вспоминает Люся, – а когда вышла, Макс встал на одно колено и подарил мне кольцо».

Ребята поженились, у них родился сын Матвей. Сегодня они

уже не могут представить жизнь друг без друга. Такие разные, на первый взгляд, они дополняют друг друга. На вопрос кто в семье главный ребята одновременно отвечают – сыночек. Безусловно, есть и свои сложности.

Ребята-отличники, Оксфордские стипендиаты, стипендиаты фонда В. Потанина, активные участники волонтерского движения ЮФУ. На их счету многочисленные победы на конкурсах и конференциях регионального, Всероссийского и международного уровня, участие в научных форумах и семинарах, звания: Лучший студент ЮФУ, Лучший

студент г. Ростова-на-Дону, на двоих у них более 60 опубликованных научных работ. Ну и сын Матвей, конечно.

Раньше Люся и Максим все время были вместе, теперь работа и домашние заботы отнимают много времени и его друг для друга остается совсем немного. Но ребята уверены, что это только укрепит чувства. Когда смотришь на сияющие лица Максима и Люси, невольно думаешь: вот такой и должна быть настоящая семья, и надеешься, что у тебя тоже будет так же.

Мария Аленич



Люди и куклы – сказкотерапия

8 ноября в Донской публичной библиотеке стартовал ежегодный областной фестиваль «Кукла Дона», в котором принял участие и наш университет. Студенты и преподаватели кафедр ДПИ и ХПК Института архитектуры и искусств, кафедры Дизайна и ДПИ педагогического института представили на суд зрителей свои произведения этого необычного жанра.

Сейчас трудно поверить, но во времена наших прабабушек куклы были предметом роскоши, их не каждый мог себе позволить. Сегодня, в эпоху развитой промышленности и массового производства, куклы входят в нашу жизнь с самого детства в огромном разнообразии. Однако остается один особый вид кукол – авторские. Это настоящие произведения искусства, создаваемые вручную, в единственном экземпляре мастерами-художниками. Именно такие работы представили гостям участники фестиваля – творческая молодежь, группы и коллективы муниципальных образований города и области, мастера авторской куклы, психотерапевты и психологи.

Фестиваль проходит уже в четвертый раз, и в числе организаторов Министерство внутренней и информационной политики, Донская публичная библиотека и Министерство культуры области.

Как рассказывает инициатор и руководитель проекта

– заведующая отделом искусств ДГПБ Татьяна Карпина, каждый год для этого мероприятия создается новая программа. В этот раз планируется провести различные мастер-классы по авторской кукле, презентации и даже психологические тренинги по «сказкотерапии» и «куклотерапии». Но, безусловно, главное событие – выставка. В этом году на ней представлено более 200 кукол различных народов, живущих на Дону. И одна из задач фестиваля – создание условий для творческого диалога разных культур. Поэтому выставку составляют персонажи разных национальностей: греки и славяне, армяне и татары, немцы и казаки – выполненные в дереве, текстиле, керамике и пластике. По своей функциональности куклы тоже различны: этнические и обрядовые, игровые и сценические.

Студенты и преподаватели нашего университета представили одни из самых интересных и оригинальных работ. Особое внимание зрителей

привлекло творение доцента кафедры дизайна ИАрХИ Инны Ягуза «Скобяная Лавка». Добродушный пластиковый Йося, с хитрым еврейским прищуром взирающий на происходящее вокруг из-за прилавка своего скобяного магазинчика, создает у зрителя ощущение мультфильма. Другие куклы, напротив, словно герои реальной жизни, прекрасно чувствуют себя среди людей. Например, произведения студенток ИАрХИ: текстильная кукла «Узбечка» **Надькиной Марины**, парные

куклы в современных костюмах с элементами орнамента армянского костюма **Тимофеевой Натальи**, работа «Новгородская губерния» **Аржановской Анастасии**. Интересны образы, созданные студентом ПИ ЮФУ: «Казаки» **Лекомцева С.**, странные и забавные, как будто ненадолго вышедшие к нам из своего кукольного мира.

Работу участников будет оценивать профессиональное жюри, во главе с председателем секции «ДПИ» Ростовского отделения Союза художников

Ю. П. Мокиным, заведующей кафедрой костюма ИАрХИ, профессором Т.О. Бердник, заведующим кафедрой «ДПИ» ПИ ЮФУ, профессором А.А. Прищепой. В рамках конкурса предусмотрена номинация «За лучшее художественно-образное решение арт-объекта» с 3 призовыми местами. Победители получат дипломы и денежные призы от организаторов. Фестиваль продлится в отделе искусств ДГПБ до 13 декабря.

Николай Черкасов, преподаватель ИАрХИ

